

FRANCO PORCASI

"FAMILIA"

2019, OLIO A SPATOLA SU TELA, 90x90 CM.



Padre, Madre, Figlio, tre esseri umani cardini e archetipi del nucleo sociale più importante: la FAMIGLIA.

Nell'urgenza creativa della rappresentazione di questo tema, mi sono valso di una iconografia in cui l'ideazione dell'impianto compositivo, nella visione d'insieme, è monumentale, serrato, dal ritmo lineare concentrico-spirale, armonioso, pienamente significante!

La tecnica, olio a spatola, conferisce alla materia cromatica, distesa sulla tela a velature nella felice ricerca tonale, una morbidezza calda sino a ottenere effetti di dissolvenza che accentua l'emergere delle masse volumetriche.

L'aura astratta dello spazio pittorico avvolge magicamente sul proscenio il gruppo figurativo, tornito come scultura, e lo pone in una dimensione di intimo silenzio e di arcana eternità.

I colori, nella gamma dei bruni e dei rossi, vibrano di luce dorata che modella e vivifica le figure fermate come in un fotogramma.

È un quadro di forte valenza!

Nel contesto della sconvolgente attualità esso vuole denunciare, ma anche scongiurare, la condizione di mistificazione o snaturamento che la famiglia subisce e conferirle la giusta identità.